



Een kaarsje naar voren brengen, het Bijbelverhaal uitbeelden... het is dit jaar niet mogelijk in de digitale vieringen. Hoe kan je kinderen of jongeren toch betrekken bij de Bijbelverhalen van de Goede Week en Pasen? En hoe kan dit voor het hele gezin verrijkend zijn?

Bidden hoeft niet altijd met woorden te gebeuren. Soms is het makkelijker om je op een creatieve manier uit te drukken: door te tekenen of te schilderen (of te knutselen). Nadien wissel je met elkaar uit over wat jou opviel of geraakt heeft. We vertrekken vanuit de Bijbeltekst (van Palmzondag, Witte Donderdag, Goede Vrijdag, Stille Zaterdag, Pasen) om creatief aan de slag te gaan.

Creatief zijn past bij elke leeftijd. Iedereen van het gezin kan dus meedoen: zowel de kinderen, jongeren als volwassenen.

Het is helemaal niet belangrijk dat je goed kan tekenen of schilderen. Het gaat erom dat je tracht te ervaren wat het verhaal met je doet en dat je dit probeert uit te drukken.

WERKWIJZE

Eerste stap: Bijbeltekst

- Iemand leest de Bijbeltekst voor. Je kunt het verhaal gerust een tweede of derde keer vertellen.

Tweede stap: Creatief uitdrukken

Hieronder worden drie mogelijkheden gegeven. Kies degene die bij jou past.

Eerste mogelijkheid

- Tip: deze manier is waarschijnlijk de beste als je dit met kleinere kinderen doet, maar is bruikbaar voor elke leeftijd.
- Gebruik je verbeelding om je het verhaal voor te stellen. Wat raakt je? Waar blijft je aandacht hangen? Stel je die specifieke scène of dat specifieke beeld dat je raakt voor. Help kleinere kinderen door er even over uit te wisselen.
- Teken of schilder de scène of het beeld dat in je opkomt. Vertrouw er maar op dat het verhaal in jou iets teweegbrengt.

Zoals reeds gezegd, het is helemaal niet belangrijk dat je goed kan tekenen of schilderen. Het gaat erom dat je je tracht uit te drukken. Misschien wil je warme kleuren gebruiken omdat de scène je gelukkig maakt. Misschien wil je donkere kleuren gebruiken omdat het beeld je wat schrik aanjaagt. Misschien wil je één figuur of voorwerp heel groot tekenen ten opzichte van de anderen, omdat dat voor jou nu belangrijk is. Misschien kan je je ook goed uitdrukken in abstracte figuren. Doe maar wat jou past.

Je hoeft dus niet te veel na te denken over het tekenen zelf. Probeer eerder biddend, meditatief te tekenen. Wat nu in jou opkomt, is goed.

Tweede mogelijkheid

- Tip: deze werkwijze is zeker gepast om met jongeren te doen.
- Maak het 5 à 15 minuten stil. Probeer met de Bijbeltekst te bidden.
- Leg het papier voor je om te tekenen of te schilderen.

Ofwel is er in je gebed een bepaald beeld naar boven gekomen. Dat probeer je dan creatief uit te drukken.

Ofwel teken je intuïtief wat er nu – na het bidden – in je opkomt. Het is helemaal niet erg mocht je eerst een tijdje naar je wit blad zitten staren omdat er niet onmiddellijk iets opkomt. Vertrouw er maar op dat er iets zal komen.

Derde mogelijkheid

- Tip: deze werkwijze is mogelijk van zodra kinderen goed kunnen schrijven.
- Welk woord, welke zin springt eruit? Wat raakt je?
- Kies deze zin of dat woord en ga ermee aan de slag met kalligrafie (= het schrijven van mooie of sierlijke letters).

Schrijf de zin of het woord in mooie letters op papier. Als je dit mooi wilt doen, dan kost dit best wat tijd. Geniet van die rust en die tijd.

Indien je wilt kan je de woorden ook verder versieren met kleuren of tekeningetjes.

Derde stap: Terugblik

- Na het tekenen blik je terug op je tekening en schrijf je enkele woorden of zinnen op: wat je opvalt in de tekening, misschien iets dat je verrast. Schrijf ook op hoe je je nu voelt.

Vierde stap: Uitwisselen

- Je eindigt met een uitwisselingsmoment. Je laat je tekening aan de anderen zien en vertelt kort iets van je terugblik.

Goed om weten:

Ben je alleen thuis, dan kan je de eerste drie stappen gerust op je eentje doen.